

# 溼地志工假期 飽饗自然盛宴

【記者胡慕情台北報導】假期不知何處去？想要過個有意義的假期？4月6日至20日，來成龍溼地工作假期就對了！讓你練英文、玩藝術、體會自然通通免費！即日起至3月19日開放報名，前5名能全程參與者將優先錄取。

提起雲林，大家多半只想到蚵田，但雲林縣口湖鄉卻有一處非常重要的溼地「成龍溼地」，成龍溼地是國家重要溼地，位於牛挑灣溪北側，北起

省道台17與鄉道雲144交界處，南至河岸堤防，東以成龍村西側外環道為界。

成龍溼地現址原本多為農耕地，在1986年8月受韋恩颱風侵襲、1996年7月又遭賀伯颱風侵襲，20年來長期積水無法耕種，環境演替後逐漸成為鹽分沼澤。目前濕地由草澤、池塘、魚塢、溝渠以及部分休耕農田組成。

成龍溼地因未開發而有良好環境，鳥類以鷺科、雁鴨科最

普遍，常見鳥類有30科120種，春季候鳥以此為中繼站，如黑腹燕鷗；高蹺鴿都有繁殖成功記錄。軟體動物則有纖細重囊海牛、長角海天牛、布氏葉鰓螺。其中原發現在七股鹽田及四草野生動物保護區的青鱗魚，日前也出現在成龍濕地。青鱗魚已在野外消失多年，證明成龍溼地環境愈來愈好。

為同時推廣藝術與環境保育，觀樹教育基金會推出「成龍溼地國際環境藝術計畫」，

結合當地小學，邀請藝術家和孩子合力完成公共環境藝術創作，活動的19天時間，獲邀請的國際及台灣藝術家將透過教育活動，帶領當地小學老師、學生及社區居民一同創作。

由於有外國藝術家及許多孩子一起參與，觀樹教育基金會希望招募假期志工，以20歲以上、國台語皆通、能以英語和外國人溝通的民眾參與。觀樹教育基金會說明，英語不必求精，「但一定要敢說」，因為當地晚上娛樂不多，若語言不通將會較辛苦；值得注意的是，工作中有許多部分須靠志工作為藝術家與居民及小孩的溝通橋樑。

活動時間於2010年4月6日（抵達）至4月26日（離開），需要人手約5名，以能全程參與者優先。參與活動的活動與食宿費全免。觀樹教育基金會不收保證金，「但因人力調動困難，也禁不起被放鴿子」，希望無誠者勿試。此外，志工須有在村裡租屋、找食物的心理準備，要自備睡袋、餐具。志工任務主要在協助藝術家進行教學活動與孩子的生活照顧。有可能要穿著雨衣褲在溼地裡揮汗淋漓。有興趣的民眾請於3月19日前上網下載報名表並填妥，Email至ks.kk696@gmail.com報名。報名表下載網址：<http://artproject4wetland.wordpress.com/>。



## 提燈免排隊

為迎接元宵節，國稅局舉行集發票換燈籠活動，民眾持民國99年1月到2月份發票10張（驗後發還）可兌換一個。一名台北市民23日在台北中正稽徵所展示換得的元宵燈籠。

（圖文/中央社）

## 台味新年初體驗 外籍生動手滾元宵

【記者游婉琪綜合報導】外籍學生離鄉赴台過新年，也能親自動手「滾」元宵！來自13個國家45位國際交換學生，24日下午齊聚台北市開平餐飲學校的廚藝教室，認識元宵傳統美食和新春文化，親自動手滾元宵、猜燈謎。

中國人俗稱「小過年」的元宵節，民間吃元宵的習俗象徵全家團圓。今年開平餐飲學校安排元宵實做文化體驗課程，

讓這些來自美、德、法、俄、日、巴西、匈牙利等不同國家的高中生也能團聚一堂。在師傅示範下，學習如何用傳統竹篩一層一層的滾元宵。

開平餐飲師傅陳啓民指出，元宵為北方食物，是把芝麻、花生或豆沙加上糖，做成丸子形狀的內餡，再用平底圓形容器盛糯米粉，把沾了水的小丸子放在裡面，反覆滾動並重複沾水，讓糯米粉不斷地沾到餡

上，如此反覆大約10次，就能成爲一個個圓滾滾的元宵。

開平餐飲學校校長羅俊彥表示，體驗課程希望能讓來台學習的外國學生，也能深入體會在地傳統文化與人情味，並將美味記憶帶回各國。活動由開平學生負責策畫，現場主持人由開平交換學生美國籍Marisela和日本籍Ayumi擔任，並安排應景的猜燈謎活動，讓各國學生均能體會元宵節的樂趣。

## 元宵提燈籠 別忘回收廢電池

【記者胡慕情台北報導】年假過後就是元宵節，小提燈深受小朋友喜愛，由於小提燈會使用乾電池，環保署呼籲民眾使用乾電池應把握「購買電池認標示」、「剩餘電力要利用」、「使用完畢需回收」等原則，妥善回收乾電池避免環境危害。

環保署廢管處執行秘書林建輝指出，提燈內所使用的鎳鎘及鹼性乾電池或鈕釦型電池，

都含有害物質，民眾應慎選有回收標誌的乾電池。其中筒型鎳鎘及鹼性電池在產品包裝明顯處應標示有「本產品電池含量符合環保署規定」的字樣產品。

此外，元宵燈節過後，提燈內乾電池電力未必耗盡，環保署建議民眾可將乾電池取下裝配到其他適合的電子產品如鬧鐘、收音機等低耗電的電子產品上使用，善加利用能源。

為便利民眾回收電池，環署希望燈會主辦單位在元宵燈節期間，於活動會場設置廢乾電池回收設施；或是民眾可將廢棄乾電池收集後送往住家附近的超市、量販店、連鎖超商、連鎖藥妝店、無線通訊器材行等回收點進行回收。

若有進一步乾電池相關資訊要求，可撥打免付費資源回收專線0800-085-717（您幫我清一清）或至環保署資源回收網（<http://recycle.epa.gov.tw/>）材質專區/廢乾電池類）查閱。

## 教部修法 建立公費生淘汰機制

【中央社台北電】教育部針對師資培育公費生設淘汰機制，未來師培公費生應符合學業、德育操行、英語及服務義務基本要求，否則將終止公費待遇，喪失接受分發權利，99學年度入學的公費生將適用。

教育部部務會報23日通過《師資培育公費助學金及分發服務辦法》部分條文修正案，賦予中央主管機關調整公費生培育名額權限，並建立師資培育公費生淘汰機制。自民國99

年8月1日起施行，適用99學年度入學公費生。

教育部表示，公費生肄業期間，包括學業總平均成績、德育操行成績達80分以上，英檢初級以上，或每學年義務輔導弱勢學生課業超過72小時，否則將終止公費待遇，喪失接受分發的權利。教育部指出，透過這項修法，將可提升公費師資整體素質，保障偏遠或特殊地區學生受教權益，落實社會公平正義。

## 熱血成露茜 多工少睡永不疲累

【本報訊】一個人一輩子能做多少事？許多朋友都對前世新大學舍我紀念館館長、世新社發所創所所長成露茜（Lucie Cheng）豐富多彩的人生感到不可思議，他們說，依照她多工少睡的行事作風，早已從老爺爺那邊偷來很多時間了。

世新大學將於2月27日上午10點於世新大學大禮堂舉辦追思會，歡迎親朋好友、門生故舊，來跟Lucie說再見。

成露茜出生於1939年，任教美國加州大學洛杉磯分校（UCLA）多年，畢生致力弱勢移民、婦女研究。1991年返台接辦父親舍我創辦的《台灣立報》，並創立世新大學社會發展研究所、擔任世新大學傳播學院院長，以及《傳記文學》社長與《破報》、《四方報》創辦人。

世新大學社會發展研究所畢業生、北縣街友中途之家社會重建中心社工督導陳大衛，回憶起成露茜常問學生們：「如何為弱勢發聲？弱勢如何發聲？」在她的領航之下，社發所創立全台灣第一個「遊民工作坊」、出版第一份專屬報紙《遊民平安報》，落實「有學

有術」的創所理念。

南洋台灣姐妹會執行秘書邱雅青是泰籍新移民女性，她很感謝成露茜創立泰文、越文《四方報》，為新移民提供自己發聲的平台，讓她們在台灣社會發揮自己的能力。

夏潮聯合會秘書長陳福裕認為成露茜留下的重要財產，一是視野，二是「態度」——面對真理的態度。她從來不問問題，不給答案，因為人類不可能掌握絕對的真理，只能逼近真理。從事社會改造工作，最重要的是「提出問題」，問題問對了，總有一天會有答案。此外，陳福裕深受感召的是她的作風，她從來不會告訴學生自己的豐功偉業，總是問：「我們還可以做哪些事情？」

世新社發所專任教師陳信行從旁觀察，成露茜一輩子做了20、30個人能做的事，他認為她是「死而無憾」。他記得，她從來不把自己當成老闆，不會說「事情就是這樣」，永遠都是「那你說說你的意見」，她像磁鐵般，把很多人捲進來合作，而非單打獨鬥，在許多人心目中，她是位以身作則的重要啟發者。



# 台電建卸煤港 八斗子居民抗議

【記者胡慕情台北報導】「台電到現在還在用2、30年前的『奧步』騙簽名，硬要讓蕃仔澳卸煤碼頭開關！」手持深澳海底美景照片、抗議布條，基隆八斗子一帶居民24日北上台電大樓、立法院抗議台電為更新深澳電廠機組而建卸煤碼頭，要求立院凍結或刪除台電預算。

深澳卸煤碼頭量體龐大，總長度為1,464公尺、高度10公尺、寬度40公尺，「我愛蕃仔澳灣連線」指出，碼頭一旦建造完成，相當於3棟101大樓倒在蕃仔澳灣，根本是北台灣海岸景觀殺手。

## 珊瑚生態資源豐富

根據台電提供的環評報告書中，蕃仔澳灣的海域生態調查並不理想，但當地居民與許多潛水愛好者、教練長期調查，發現此地生態豐富，更有珍貴的柳珊瑚、石珊瑚。

由於此地已建有國立海洋科技博物館、經建會也在2008年6月決議，認為從國土規劃與國家資源運用觀點，台電擴建更新深澳碼頭將衝擊此地觀光與海洋生態，認定不應開發，建議台電尋找替代方案，但台電仍執意興建。

人民火大聯盟成員王醒之痛

批，目前台灣已有70%海岸線遭水泥化，卸煤碼頭無疑為北台灣海岸浩劫再添一筆。當地漁民也擔心，卸煤碼頭衝擊基隆市政府與環保團體放牧十多年的海洋牧場。

過去台電不斷聲稱能源不足，但「我愛蕃仔澳灣連線」質疑台電評估。王醒之表示，台灣已擁有3座核能發電廠、10座火力發電廠，11座風力發電廠、人口不斷下降，為何還缺電？「缺電反映出台電在電力負載管理的缺失！」

行政院並未同意興建計劃，台電執意興建，監察院正式提出糾正，預算也在立院被凍結兩會期。但預算卻忽然通過一讀，並僅立下「與當地居民溝通即可解凍」的條件。

## 「在騙惑百姓」

當地居民痛批：「已經被糾正，還可以解凍嗎？」王醒之也質疑「溝通」的公信力為何？過去也曾做過行政聽證，但居民一樣反對；近來台電更以發送洗衣粉、雨傘的方式要求教育程度低的民衆簽名，王醒之痛批是「在騙惑百姓」。

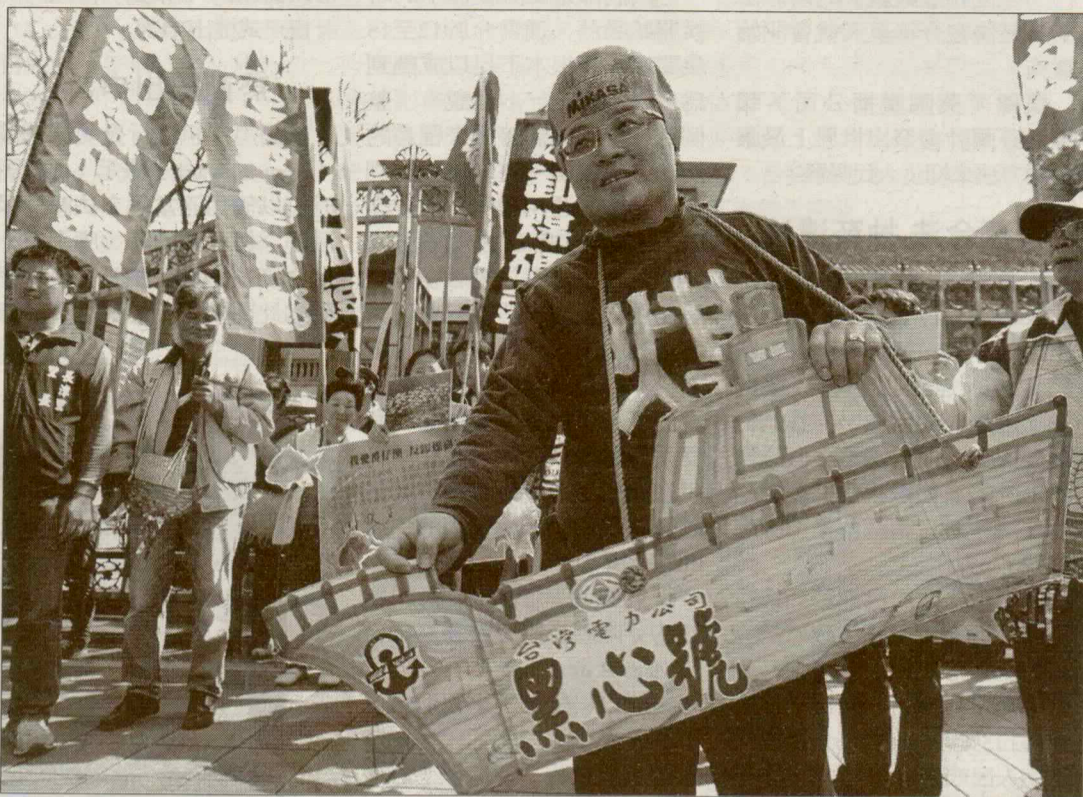
「我愛蕃仔澳灣連線」認為，溫室氣體已是過街老鼠，台電宣稱擴建污染較低，但二氧化碳明明就不減反增；懸浮

微粒等空污也會隨著排放量增加，「台電根本騙人」。

日前高官要員與企業爭相觀

看紀錄片《±2°C》，「我愛蕃仔澳灣連線」強調台電就是增加2°C的最大兇手之一，要求立

委在這一會期刪除相關預算，未來審預算時也應正視開發所製造的二氧化碳問題。



▲基隆八斗子一帶居民24日前往立法院陳情，演出行動劇諷刺台電深澳電廠卸煤碼頭會將附近海底景觀破壞殆盡，要求立院凍結或刪除該筆預算。  
(圖文／郭晉璋)

## NCC擬補助加裝機上盒

【記者游婉琪台北報導】你家的電視有裝機上盒嗎？2012年開始，無線電視類比頻道將全面回收，未來家中無有線台者想看電視，勢必加裝機上盒或換購新電視。為保障全民收看無線頻道權益，國家通訊委員會（NCC）研擬機上盒補助方案，盼加速數位頻道發展。

### 讓全民都有電視看

因應無線電視數位轉換計劃，NCC將於2012年回收無線電視類比頻道。以目前全台15%民衆家中尚未加裝有線頻道計算，屆時約有115萬戶民衆看不到電視。NCC副主委陳正倉表示，無線頻道屬於國家公共財，國民擁有基本收視權，NCC近日將對政院提出機上盒補助方案，幫助民衆收視。

補助的兩項方案中，甲案針對全國765萬電視用戶每戶發放

一台約1千5百元的機上盒，加上作業安裝費用，估計約需122億經費支出；乙案則仿效美、日，針對10萬5千中低收入戶每戶補助2千5百元購置機上盒，估計所需經費約2億6千萬元。

陳正倉表示，全面發放雖是公平且較易實行的方式，但就經濟層面而言，甲案所需經費過高，絕非NCC能力可以承擔。且目前全台多數民衆家中已安裝涵蓋無線頻道在內的有線台，全面發放反而不見得是資源有效運用的作法。

### 應先提高頻道涵蓋率

陳正倉表示，在回收所有類比頻道前，重要的是要把數位轉播的共同傳輸平台架設好。否則有如一個國家為提昇全民資訊水準，每家發放1台收音機，但訊號卻沒有涵蓋全國一樣無用。以目前涵蓋率約8成來

看，要達到9成以上數位頻道涵蓋率，NCC還有一段路要走。

除了全面架設共同傳輸平台，讓偏鄉地區也能收看數位頻道外，陳正倉也坦承，節目內容和品質把關才是令人頭痛的問題。以目前1百多個頻道就有許多節目不斷重播現況來看，未來數位化後頻道將新增5百多套，陳正倉直言：「難道都要拿來播A片？」

針對外界質疑提案過於極端，NCC為監督單位卻「越職」負責做起頻道數位化，陳正倉澄清，電視頻道數位化自5年前行政院通過草案開始進行，NCC直到去年才從交通部手中接棒處理執行過程，中間法案的規劃完全不屬於NCC。機上盒補助方案屬於執行過程的配套措施，目前沒定案，兩案討論空間交由行政院裁決，屆時NCC也將尊重政院決議。

## 能文有勇 成露茜改革不懈

【本報訊】今年一月底過世的知名社會學者成露茜，曾在文革時期造訪中國，以美國學者身分協助兩國進行學術人才交流，遭台灣職業留學生密告，成為戒嚴時代的黑名單，十多年無法返台。之後，同樣因為台美的學術交流，她以美國學者身分受邀返國考察，被動地解除了禁令。

世新人文社會科學院院長羅曉南記得幾年前，成露茜擔任傳播學院院長時，曾率領世新團隊至中國安徽學術交流，偶然談起當年在美國深受左翼思想吸引，嚮往文革精神，到中國後，見到周恩來、鄧穎超、江澤民、汪道涵等人的往事，眾人沒想到她居然有這樣不為人知的背景。

成露茜70年代任教於美國加州洛杉磯大學（UCLA），曾經跑遍美國加州唐人街，田野調查華裔工人社羣的樣貌與需

求，帶領學生與社區居民共同組成合作社、開設識字班、出版三語刊物，對婦女宣導家暴防治等議題，集結底層人民的力量，致力追求更美好的生活與發展。

延續對美國亞裔研究的熱情與實踐，成露茜1997年創辦了世新社會發展研究所，以「有學有術、實踐基層、回歸理論、再造社會」為主旨，打造台灣社運基地，提供左翼的理論滋養與實踐空間。十餘年來，培育出兩百多位畢業生，投身台灣社運界，在農業改革、原住民、遊民、環保、新移民與性別議題，為打造更公平正義的社會而努力。

2月27日周六上午，世新大學將於大禮堂為成露茜舉辦追思會，9點半開始進場，10點準時開始。歡迎門生故舊蒞臨春光燦爛的翠谷，與堅持改革不懈、追求公平正義的成露茜（Lucie）做最後的告別。

## 回收材質製花燈 美觀又環保

【記者游婉琪綜合報導】垃圾變身為元宵花燈，節能減碳之餘還可作廢物利用。台北縣今年首創「LED科技環保花燈比賽」，規定參賽者不能使用電池，以LED燈、環保回收材料製作創意花燈，得獎作品自25日起，於五股準園生態農場開幕展出。

北縣教育局長劉和然表示，第一屆LED科技環保花燈比賽是創下國內最省電的燈節紀

錄，花燈製作材料從紙箱、寶特瓶到廢棄雨傘、滑鼠等日常用品，經過創作者的巧思，賦予回收垃圾新的生命。

獲得師生組第一名的明志國中作品「快樂的昆蟲世界」，以廢棄保特瓶，營造昆蟲在樹枝上的景象；親子組第一名「幸（蝴）福花籃」以動態型式表現出蝴蝶展翅、蜜蜂飛翔栩栩如生的模樣。作者劉孟忠表示，花朵是常見的禮物，但

無法永久保存新鮮。利用環保材質及回收物品製成的花籃燈飾，不僅美觀實用，又能響應環保概念。

花燈評審會主委陳祖榮指出，所有參賽作品都能充分利用廢棄材料，讓這些創意花燈，不僅是藝術作品，同時也是環保最佳教材。未來希望可以成為例行性的燈會，開放全國參加，成為台灣另類燈會的典範。



# 為學習找方法 自學不是旁門左道

【記者游婉琪專題報導】今年20歲的自學生曾維瑩，前陣子剛考完學測。對於自己可能成為超齡大學生，曾維瑩表示，已經放過3年的暑假了。

進入高中就讀以前，曾維瑩和多數孩子相同，每天按時到學校報到，依照課表上課。上了高一之後，曾維瑩發現，教室裡瀰漫著一股不討喜的升學氣氛，讓她逐漸感到窒息。向父母提出在家自學的請求後，

卻換來父母親強烈反對。

於是，曾維瑩開始採取抗爭手段，從裝病、賴床甚至吵架。直到現在曾維瑩說：「我爸媽很努力的不給我太多壓力。」

高二開始在家自學後，曾維瑩表示，前兩年就像在放暑假，每天隨性到龍山寺、淡水、三芝等地到處「探險」，體驗不同社區當地文化，有時則會依著車站周邊路口的古蹟

導覽地圖逐點參觀，「即使一個人，也會有趣到讓自己沒時間無聊」。曾維瑩說。

如果遇到有興趣的展覽活動，或是突然對特定主題感興趣，曾維瑩也會透過網路或報紙取得相關資訊及書單，自訂學習計劃廣泛閱讀、吸收大量新知。曾維瑩表示，這些都遠比教科書上所學，還來的對升學考試有幫助。

曾維瑩表示，因為國中小學

時沒有在家自學紀錄，因此她必須等到年滿20歲才能參加高中同等學力測驗，取得學測考生資格。一直到考前半年才開始唸書準備，她自認為考得還算理想，希望能順利申請上國立大學文史科系。

曾維瑩認為，其實學測考題都不會太刁鑽，因此坊間許多參考書習題都太難。以國文學例，曾維瑩表示，因為自己平時養成廣泛閱讀的習慣，因此考題中許多文章或觀念，對她而言並不陌生。

曾維瑩舉例，假如有天她規劃了自己一個人要到淡水老街做古蹟巡迴之旅，但當天可能會發生因為懶散而不想出門的情況。這時候如果有事前約好了同伴，就會加強自己出門的動力。如有自學夥伴一同找資料，眾人的力量也遠比一個人有效率許多。

## 期盼取得平等對待

每年9月是學年的開始，然而依照各縣市規定辦法，有意願申請在家自學的學生，卻必須最早於半年前就得決定。保障教育選擇權聯盟召集人陳怡光表示，在資訊不夠發達條件下，許多家庭往往因為錯過申請期限，或是學期中搬家，讓孩子必須多浪費一年時間。

而在申請資格方面，各縣市規定更是無奇不有。以台中縣為例，規定申請在家自學的家長，必須擁有大學以上學歷、每月收入3萬以上，同時需提出30萬教育專戶存款證明。

推動在家自學學生權益多年，陳怡光坦承，如同外界所貼標籤，多半自學家庭社經地位較高，但依規定自學生必須設籍於學區內學校，即使沒有使用學校資源，仍須繳納全額學費，造成不公平現象。

在申請過程中，沒有經驗的家長，經常會遭受學校「有心無意」的誤導，認為自學不是一項正常的學習管道。陳怡光表示，站在校方立場，自學生確實會帶給老師某些班級管理上的困擾，不知道「沒考試成績怎麼打」「要不要來參加校慶」等。

日前台北市長郝龍斌承諾，讓高中自學生能統一設籍於私立學校，繳納公立學校學費。陳怡光期盼，與其將經費補助學校，不如採統一發放教育券方式，直接補助給每位家長，讓自學生也能合理獲得應有的補貼。

## 學習自律 和自己獨處

「在家自學讓我學會了自律。」曾維瑩表示，自己一直不喜歡按照課表讀書，剛開始在家自學時，經常因為惰性排斥學習某些不感興趣的科目。放完兩年暑假後，曾維瑩開始規定自己每天必須讀5個小時和考試有關的書。

曾維瑩表示，以前在學校自己非常排斥寫作業，認為這些都是老師規定好的。自己安排的讀書計劃，慢慢養成了定時定量的習慣，並且可以深入探究一些自己感興趣、以前被老師「退貨」的問題。

可以自己安排學習時間後，曾維瑩發現，獨處的機會變多了。她表示，和以往在學校過一天算一天比起來，自學生活每天發生的任何事，都有足夠的時間靜下來省思。獨處從以前一個被看成為「逃脫」的行為，變成一件可以「享受」的事。

但是，長時間單打獨鬥下來，曾維瑩也坦承，因為少了一起自學的同儕，某些需要多人共同進行的學習計劃，往往因為困難重重導致她選擇放棄。

曾維瑩表示，目前國內開始出現自學團體和民間組織，這些都是對於自學生相當重要的管道。



文化大聲唱

台北市文化局25日邀請百合幼稚園小朋友帶動唱《春神來了》歌曲，宣布「文化就在巷子裡」活動起跑，27日起將在台北市各區推出超過120場表演活動，讓藝術文化走進民眾生活裡。(圖文/郭晉璋)

## UCLA校園降半旗 為成露茜哀悼

【記者廖雲章台北報導】為追思資深教授成露茜過世，美國加州洛杉磯時報罕見地以半版篇幅，報導成露茜早年在美國社會學界著名的研究與開創性的見解。加州洛杉磯大學(UCLA)也將在校園內降半旗哀悼。

享譽國際社會學界的成露茜1月27日病逝於台北。她曾任教UCLA社會系超過30年，開創許多先鋒性行動研究。洛杉磯時報指出，她最知名的學術成就之一，是對19世紀華裔美籍性工作者進行先鋒性研究，於1979年在學術期刊《Signs》發表〈自由、受契約束縛的和被奴役者：19世紀美國的華裔性工作者〉(Free, Indentured, and Enslaved: Chinese Prostitutes in 19th Century America)。

UCLA政治科學學者暨亞美研究中心主任中西(Don Nakanishi)表示，這篇論文集結分析舊金山淘金潮的史料，為加州的華裔移民婦女研究帶來嶄新洞察，反映了

一名女性主義者的理性，體現了成露茜對中國文化和移民理論的深刻見解。

成露茜在研究中指出，許多在1849年前後抵達舊金山的婦女，成為性產業的老闆，全權掌控自己從事性交易的利潤，更以這些資本在美國或中國創業。

她的論點，挑戰了過去認為所有中國性工作者均為奴隸的說法，她進一步提出例證，一名1848年抵達舊金山的20歲香港女子，在2年內賺得足夠的資金，買下一間妓院，接待非華裔顧客。之後，這名女子退休，嫁給了一名富有的華裔商人。

然而，研究也發現，自主性經營發展的時間很短暫。1854年後，大多數華裔女性移民，受害於白人種族主義和中國父權思想，成為被剝削的性工作者。

與成露茜相識30年的加州大學河濱分校社會學榮譽教授Edna Bonacich表示，她是第一位對華裔社群婦女做詳盡

研究的學者。她選擇了性工作這個非常具爭議、令人尷尬的晦暗議題，讓這個議題進入學術研究的光譜，使用政治經濟學，對性產業的運作做了相當精彩的分析。

成露茜於1991年父親成舍我過世之後，接掌他所創辦的《台灣立報》，擔任發行人暨總編輯，其後創立台灣第一份免費另類刊物《破週報》。2006年，她更發行了以越南文及泰文為主的新移民、移工媒體《四方報》，創建了紀錄中國新聞發展史的舍我紀念館。

即使在2010年病重的時刻，她從未停止自己熱愛的媒體工作與學術研究，她秉持家訓「自強不息」的精神，直到最後一刻。

2月27日周六上午，世新大學將於校內大禮堂為成露茜舉辦「再見，Lucie」追思會。9點半進場，10點準時開始，歡迎故舊好友蒞臨翠谷，來和露茜(Lucie)說再見。

## 高中中國史比重加倍？教部：討論中

【中央社台北電】媒體25日報導「高中中國史比重要加倍」。教育部表示，一切都尊重歷史科課程綱要修訂專案小組的討論，目前也都在討論中，但台灣史自始至終都是完整1冊。

自由時報頭版報導：「高中歷史課綱修訂委員、台大歷史系教授周婉窈日前在南方電子報上爆料，指教育部目前正重修歷史科98課綱，而且委員大換血，台灣史恐成為兩岸友好關係史，中國史倍增，世界史減半，將嚴重扭曲台灣高中生

的史觀。」教育部中教司長張明文表示，教育部尊重課綱專案小組討論，所有課綱比例目前都在討論階段。張明文表示，台灣史比例從頭到尾都沒有改變，都是完整的1冊，其他部分都回歸專業討論。

張明文表示，新的歷史課本預計100年8月實施，按照預計進度，實施前還要通過教科書審查，6月底完成課綱草案，並辦理公聽會，希望8月底課綱能在教育部課程發展委員會通過定案。